

報道関係各位

ACM 劇場プロデュース公演／未来サポートプロジェクト企画
舞台『海辺の鉄道の話』 出演者募集のお知らせ

ACM 劇場は、この秋に上演する舞台『海辺の鉄道の話』（2018年9月21～24日公演）の制作に先立ち、本日より出演者の募集を開始いたしました。

本公演は、廃線の危機から再出発し、資金難や震災などの困難に立ち向かいながら走り続ける「ひたちなか海浜鉄道」を題材にした物語です。

作・演出を手がけるのは、社会的な題材を濃密なドラマとして描く詩森ろぼ（演劇ユニット Serial number/シリアルナンバー）。主演には、小劇場界をリードする松村 武（劇団カムカムミニキーナ）が決定しています。

また本公演は、ACM 劇場が完全オリジナルで制作する ACM 劇場プロデュース公演であり、茨城に縁のあるアーティストを支援する「未来サポートプロジェクト」企画でもあります。

つきましては本募集について、ぜひ貴媒体にてご紹介くださいますようお願い申し上げます。

<舞台『海辺の鉄道の話』 出演者募集 概要> ※詳細別紙

【応募条件】

- ・ 稽古および本番すべてに参加できる 20 歳～60 歳までの男女
- ・ 宣伝活動（ラジオ出演等）にご協力いただける方

【募集人員】 5 名程度（鉄道社員役や沿線住民役など個性に応じて配役します）

【応募方法】

申込み用紙を郵送または直接館に持参

※オーディションの前に書類審査があります

【応募締切】 3月4日(日)18:00 必着

【オーディション日程】

3月19日(月)

【オーディション会場】

水戸芸術館リハーサル室



写真提供：ひたちなか海浜鉄道（株）

<お問い合わせ>

【ご取材について】 水戸芸術館 広報係 山本久子 Tel. 029-227-8111（代表）

【企画について】 同 演劇部門学芸員 本間康太郎 Tel. 029-227-8123（演劇部門）

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8 <http://arttowermito.or.jp>

ACM劇場プロデュース公演／未来サポートプロジェクト

海辺の鉄道の話（作・演出：詩森ろば）

～出演者募集のお知らせ～

水戸芸術館ACM劇場が今秋届けする新作は、海辺を走る小さな鉄道の物語。

水戸芸術館ACM劇場は、2018年9月に『海辺の鉄道の話』を上演いたします。物語のモデルとなるのは水戸市に隣接するひたちなか市内を走るローカル鉄道・ひたちなか海浜鉄道です。—それは、廃線の危機から再出発し、資金難や震災などの困難に立ち向かいながら走り続ける小さな鉄道の物語。私たちのすぐ近くで10年余の間に何が起き、これから何が起きようとしているのでしょうか。鉄道と共に生きる人々の姿を描きます。



“みなと”にちなんで名付けられたキハ3710型車両
写真提供：ひたちなか海浜鉄道株式会社

本作品の作・演出を手がけるのは、詩森ろば（風琴工房 改め serial number [シリアルナンバー]）。主演には劇団カムカムミニキーナの主宰・松村武が決定。完全オリジナルの新作を、小劇場界をリードするクリエイターによるフレッシュな組み合わせでお届けします。

この公演の出演者を広く募集いたします。本企画は、ACM劇場が茨城に縁のあるアーティストを支援する「未来サポートプロジェクト」の一環として行われます。募集要項をお読みいただき、お申込みください。茨城県出身以外の方のチャレンジも歓迎いたします。

公演概要（予定）

『海辺の鉄道の話』

作・演出：詩森ろば（風琴工房 改め serial number [シリアルナンバー]）

出演：松村武／酒巻誉洋、佐野功、杉木隆幸、田島亮、橋本昭博／劇団ACM

公演期間：9月21日（金）～24日（月・祝）／公演会場：水戸芸術館ACM劇場

オーディションについて

日程：3月19日（月） ※オーディション当日の詳細につきましては、書類選考の結果と一緒にお知らせいたします
オーディション会場：水戸芸術館 リハーサル室A／内容：台詞審査（課題あり）および面談

募集条件

<資格>

- ・20歳～60歳の男女
- ・稽古および本番に全て参加出来る方
- ・公演に関する広報宣伝活動（ラジオ出演等）にご協力いただける方

※締切後に書類選考を行います

※茨城県出身・在住の方以外もご応募いただけますが、選考に際しては茨城県に縁のある方を優先させていただきます

<募集人数および待遇>

募集人数：5名程度（鉄道社員や沿線住民など、個性に応じて配役いたします）

待遇：出演料あり（交通費および滞在費の一部支給あり） ※オーディションに関わる交通費および滞在費は自己負担

<稽古について>

稽古開始：8月10日頃（東京都内稽古場における10日程度の本読み期間を経て、水戸芸術館での稽古に移行します）

稽古会場：東京都内（場所未定）および水戸芸術館リハーサル室

応募方法

申込用紙（別紙）に必要事項を記入の上、全身写真・返信用封筒と一緒に郵送またはご持参ください

締切：3月4日（日）18時必着

<申込用紙の入手方法>

- ①水戸芸術館公式ウェブサイト（オーディション情報ページ）からダウンロードする
- ②水戸芸術館エントランスカウンターで直接受け取る

<宛先>

〒310-0063 水戸市五軒町1-6-8

水戸芸術館ACM劇場 『海辺の鉄道の話』オーディション係

お問合せ

水戸芸術館ACM劇場 担当：本間（ホンマ） ☎029-227-8123（10時～18時／月曜休）

公式ウェブサイト <https://www.arttowermito.or.jp/>

申込用紙の
ダウンロードはコチラ

